

Domaine disciplinaire: langues vivantes étrangères	Sous domaine : Anglais/espagnol
---	--

Cycle :	Niveau :	Effectif :	Durée :	Date :
---------	----------	------------	---------	--------

Titre de la séquence :	Séance n° 1/3
------------------------	---------------

Compétences du Socle commun

L'élève est capable de :

- Communiquer : se présenter, répondre à des questions et à en poser ;
- Comprendre des consignes, des mots familiers et des expressions très courantes.

Objectif général :

Objectif spécifique :

Activités langagières :

- ☐ Réagir et dialoguer
- ☐ Comprendre à l'oral
- ☐ Parler en continu
- ☐ Lire
- ☐ Ecrire

Capacités :

Formulations /Lexique nouveaux:

Prérequis:

Phonologie/Grammaire :

Eléments culturels : (à introduire dans le déroulement de la séance si nécessaire)

Matériel :

PHASES	DEROULEMENT	SUPPORT	MODALITES	OBSERVATIONS
1- RITUELS DE DEBUT DE SEANCE (environ 5min)	(Salutations – Se demander les nouvelles – Météo – Date – Appel)	Accessoires, marionnettes, flashcards, étiquettes....	Collective/groupe classe Enseignant/classe Elève/classe	Evolutif (à enrichir)
2- VERIFICATION DES PREREQUIS	Activités permettant de vérifier la maîtrise, en compréhension et en expression, du lexique et des formulations nécessaires à l'introduction de la notion nouvelle.	ardoises, flashcards, étiquettes, cartes....	groupe classe, binômes et/ou groupes	
3- PRESENTATION DE LA NOTION NOUVELLE	Anticipation reconnaitre la situation, le contexte/le thème Repérage - Ecoute 1 (intégrale): repérer le connu, noms propres, mots transparents - Formuler des hypothèses - Ecoute 2 (fractionnée): vérifier les hypothèses Hiérarchisation - Ecoutes ciblées sur la nouveauté: - repérer la nouveauté ; - amener les élèves à inférer du sens à partir d'indices visuels, kinesthésiques ou auditifs Synthèse - Formulation de la notion nouvelle	document visuel (poster,...) document sonore document sonore document sonore / document visuel	Collective/groupe classe	En langue maternelle En langue cible et maternelle “ En langue cible En langue cible
4- APPROPRIATION PHONOLOGIQUE	Permettre le bon placement des phonèmes et des schémas accentuels et intonatifs : - jeux de répétitions en variant le rythme, l'intonation et le débit.	Voix du maître, document sonore authentique, flashcards,....	Collective/groupe classe/individuelle	

5- VERIFICATION DE LA COMPREHENSION	Activités permettant de vérifier la bonne compréhension de la notion nouvelle par chaque élève.	ardoises, flashcards, étiquettes, cartes individuelles....	Collective/groupe classe/individuelle	
6- APPROPRIATION INDIVIDUELLE ET EVALUATION FORMATIVE	Pratique guidée : Choisir une activité qui permet la fixation de la notion. Transfert *: Permettre aux élèves de réinvestir la nouveauté dans un contexte plus élargi et d'utiliser leurs nouveaux outils linguistiques.		Binômes ou groupes	*Peut être enrichi avec des formulations ou du lexique connus (en fonction du degré d'acquisition de la notion nouvelle)
7- RITUELS DE FIN DE SEANCE	- Bilan de la séance : donner la parole aux enfants (feedback) - Chant/comptine: ✓ connu en lien avec le thème en cours ✓ de prise de congé ✓ écoute d'une nouvelle chanson/comptine en lien avec le thème en cours		Collective/groupes	

NB : Les phases 4 et 5 peuvent être interverties.